

editorial  
*mf*

# VILLANCICO CORDOBÉS

Arm:  
FRANCISCO CIVIL

Leggero

S.  
A.



1. Ha - cia Be - lén va - na bu - rra  
- va su cho - co - la - te - ra  
2. En' el Por - tal de Be - lén - } rin rin, yo me re - men -  
Ni - ño quee - r - ta en la cu - na

T.



1. Ha - cia Be - lén va - na bu - rra  
- va su cho - co - la - te - ra  
2. En' el Por - tal de Be - lén - } rin rin,  
Ni - ño quee - r - ta en la cu - na

B.

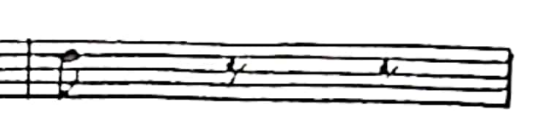


1. Ha - cia Be - lén va - na bu - rra  
2. - va su cho - co - la - te - ra  
2. En' el Por - tal de Be - lén - } rin rin,  
Ni - ño quee - r - ta en la cu - na

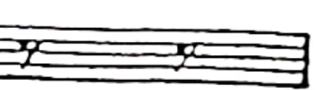
5.



- da - ba yo me re - men - de', yo mee - chéun re - mien - do yo me lo qui -



la la la



la la la

*mf*

car-ga-do de cho-co-la - - - te. Lle-  
 su-mo-li-ni-lloy sua-na - - - do. Yal  
 -la gi-ta-ni-llos han en-tra - - - do. Yal  
 los pa-ña-les lehan ro-ba - - -

*mf*

car-ga-do de cho-co-la - - - te. Lle-  
 su-mo-li-ni-lloy sua-na - - - do. Yal  
 -la gi-ta-ni-llos han en-tra - - - do. Yal  
 los pa-ña-les lehan ro-ba - - -

*mf*

car-ga-do de cho-co-la - - - te. Lle-  
 su-mo-li-ni-lloy sua-na - - - do. Yal  
 la gi-ta-ni-llos han en-tra - - - do. Yal  
 los pa-ña-les lehan ro-ba - - -

2.<sup>a</sup> *f* *p* *p*

-fre. Ma-ri-a, Ma-ri-a ven a-cá co-mien-  
 -do. Ma-ri-a; Ma-ri-a ven a-cá vo-lan-  
 Ma-ri-a co-mien-  
 -do. Ma-ri-a vo-lan-  
 Ma-ri-a co-mien-  
 -do. Ma-ri-a vo-lan-

*rit.* **D.C.**

-do que el cho-co-la-ti-llo se les-tán co-mien-do.  
 -do que los pa-ña-li-tos los es-tán ro-ban-do.  
 -do que el cho-co-la-ti-llo se les-tán co-mien-do.  
 -do que los pa-ña-li-tos los es-tán ro-ban-do.  
 -do que el cho-co-la-ti-llo se les-tán co-mien-do.  
 -do que los pa-ña-li-tos los es-tán ro-ban-do.

*rit.*

**D.C. 3274**